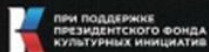


ОТЧЕТ 2025/2026

- **29 сентября 2025** — Российская Креативная Неделя/ спикер
- **8 октября 2025** — Член жюри конкурса брендов креативных индустрий Санкт-Петербурга (Фонд развития МСП и Комитет по промышленной политике)
- **24 октября 2025** — Международный форум «Роль креативных индустрий в социально-экономическом развитии туристских территорий...» и «Новая роль креативных городов ЮНЕСКО»/ спикер
- **17 ноября 2025** — IV Международный форум «Содружество моды», трек №5 «Кадровое обеспечение легкой промышленности» (организационный партнер – Комитет по труду и занятости) /спикер
- **20 ноября 2025** — «Молодежный день» IV Международного форума «Содружество моды» (при поддержке МПА СНГ и Совета Федерации) / спикер
- **26 ноября 2025** — Экспертная дискуссия «Региональные рекламные кейсы» в рамках форума «Мой бизнес — креативные индустрии ЛО» (Центр им. Сергея Курехина) / спикер
- **26 ноября 2025** — Международная молодежная конференция «Креативный контент: в партнерстве с БРИКС» – Дизайн и Медиаискусство / спикер
- **14 февраля 2026** — V международная научно-практическая конференция «Теория и практика управления в современных условиях», секция «Мода и управление: ищем баланс между креативом и эффективностью» / спикер
- **15 февраля 2026** — Четвёртый форум «Смарт дизайн»: инновации в дизайне и цифровом искусстве / спикер

- **22 апреля 2025** — Международный фестиваль MultiMedia-Fest + Финал II сезона конкурса по купольной motion-графике «Co lab: design+technology HUAWEI MatePad» (Планетарий 1, Санкт-Петербург)
- **17–18 мая 2025** — Выставка «Сад Алисы» (галерея IZZI)
- **26 мая 2025** — Конференция «Искусство света: Гармония технологий и творчества в урбанистике, искусстве, театре и в музее» (Точка кипения ГУАП)
- **7 июля 2025** — Международный конкурс GRADUATE FASHION 2025 (онлайн)
- **8 августа 2025** — Проект «Чайковский. Синтез искусств» (Строгановский дворец, Русский музей)
- **30 января – 19 февраля 2026** — Выставка «Искусство света. Свет изнутри» (IZZI gallery)
- **13 февраля 2026** — Церемония награждения общероссийского конкурса «Старт. Лучшие дипломы в дизайне» (медиа-холл библиотеки им. Маяковского)
- **17 февраля 2026** — Конференция «Свет как соавтор: практики, эмоции, решения» (пространство АТС на Некрасова)
- **18 февраля 2026** — Международный конкурс дизайна «Влюбленные в Петербург: Литературный Петербург» (совместно с Государственным литературным музеем «XX век»)
- **28 апреля 2026** — всероссийский фестиваль MultiMedia fest.(Планетарии 1)



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

ИСКУССТВО СВЕТА

ГАРМОНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ
И ТВОРЧЕСТВА В УРБАНИСТИКЕ,
ИСКУССТВЕ, ИНТЕРЬЕРЕ И МУЗЕЕ

ИСКУССТВО СВЕТА/ СВЕТ ИЗНУТРИ

29.01.26 по 19.02.26

Место: галерея современного искусства IZZI
(г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д. 3/5).

Организаторы: Санкт-Петербургский Союз Дизайнеров, aledo, IZZI gallery

Партнеры: Фестиваль коллекционного дизайна «Кабинет редкостей», Мойка 8,
Координационный совет творческих союзов Санкт-Петербурга

Генеральный информационный партнер: газета «Петербургский дневник»



17 февраля 2026 года в пространстве АТС на Некрасова конференция «СВЕТ КАК СОАВТОР: ПРАКТИКИ, ЭМОЦИИ, РЕШЕНИЯ».

Профессиональный диалог развернулся на стыке светодизайна, архитектуры и предметного проектирования. Участники обсудили, как свет превращается из технической составляющей в полноценного соавтора, формирующего эмоции и создающего уникальные пространства.

Спикеры и темы докладов:

- Наталия Цветкова — «Свет и текстиль: как материал взаимодействует со светом в интерьере и предметном дизайне».
- Василиса Саврасова — «Объект как синтез: свет, звук, материал и пространство».
- Владимир Андреев — «Кинетический свет: движение, форма и восприятие».
- Ася Цвик (aledo) — «Свет как куратор: технические решения для раскрытия художественного замысла».
- Валерия Молодовская — «Световой дизайн в образовании и практике: от теории к проектированию эмоциональных сред».
- Ксения Бандорина — «Свет в истории искусства и дизайна: от функциональности к эмоциональному соавторству».

Модератор конференции: Полина Слуцкая

ОРГАНИЗАТОРЫ:

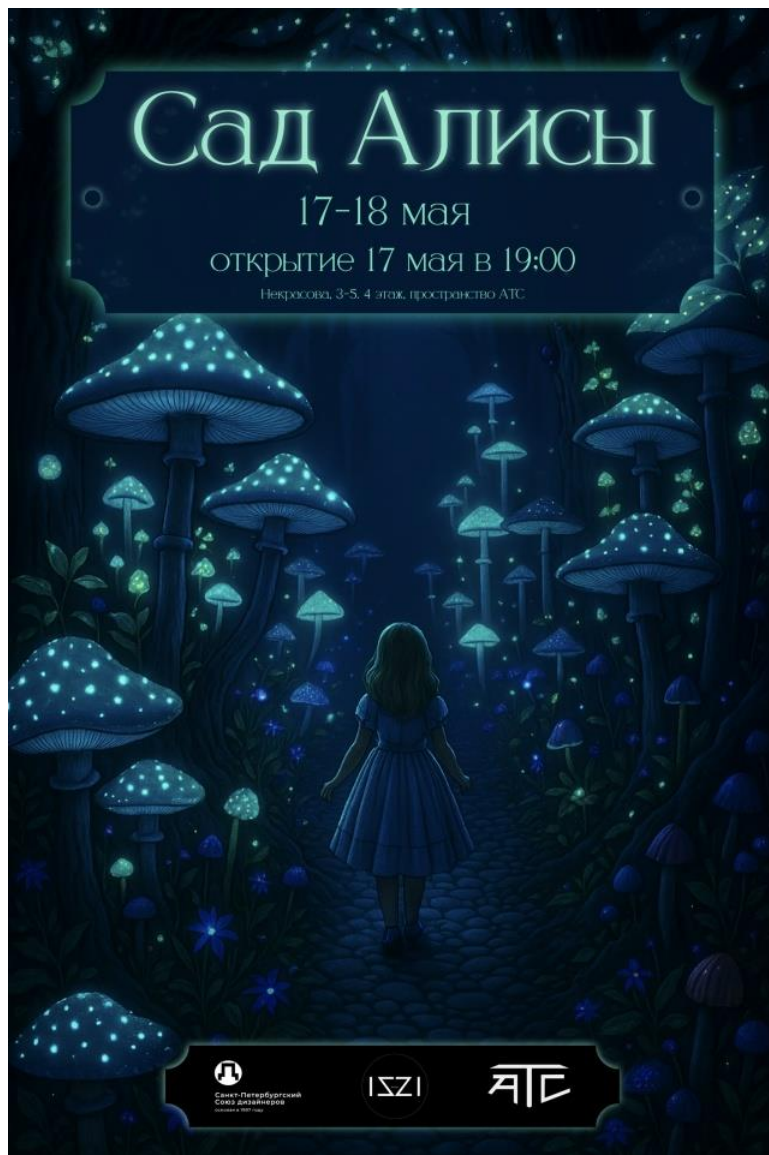
Санкт-Петербургский Союз Дизайнеров | aledo | IZZI gallery

ПАРТНЕРЫ:

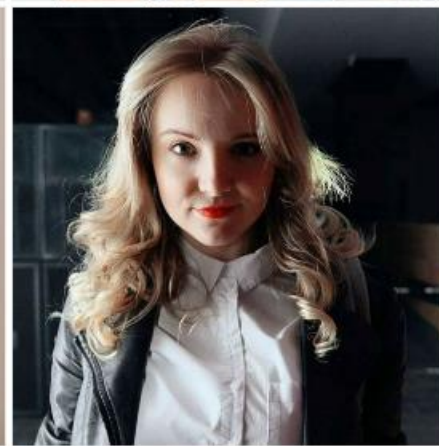
АТС на Некрасова | Фестиваль коллекционного дизайна «Кабинет редкостей» | Премия ADDAWARDS | «Мойка 8» | Координационный совет творческих союзов Санкт-Петербурга | Газета «Петербургский дневник»











«Свет как соавтор интерьера: техники, инновации и эмоциональные коды»

Катерина Александрова — модератор круглого стола, председатель секции «Интерьер и оборудование», член Правления Санкт-Петербургского Союза дизайнеров, частный дизайнер, основная специализация: жилые интерьеры.

Анастасия Киселёва — руководитель студии «Турбодизайн», член Санкт-Петербургского Союза дизайнеров.

Анастасия Шульгина — сооснователь студии дизайна и архитектуры UNI Architects, руководитель центра интерьерных решений Газпром нефть, член Санкт-Петербургского Союза дизайнеров.

Алена Сажин — частный дизайнер, основная специализация: HoReCa, член Санкт-Петербургского Союза дизайнеров.

Валерия Молодовская — инженер «ООО ГлавЭнергострой», член Санкт-Петербургского Союза дизайнеров.

Алена Светлова — исполнительный директор ООО «АРХЦЕНТР», основная специализация: общественные интерьеры, член Санкт-Петербургского Союза дизайнеров.

08/08/2025

16.00

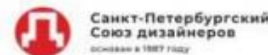
Строгановский дворец
Русского музея

Чайковский

Синтез искусств

/Виктория Новик

Организаторы



Партнеры

Blueberry nights



OLYA PETROVA
MAKEUP SCHOOL

MAMA
WAVE

NARS

Показ дал старт циклу совместных мероприятий Государственного Русского музея и Санкт-Петербургского Союза дизайнеров, направленных на исследование и популяризацию достижений российских дизайнеров, чье творчество основано на глубоком понимании и переосмыслении национального «культурного кода».

Организаторы:

Государственный Русский музей
Санкт-Петербургский Союз дизайнеров

Партнеры:

Blueberry nights
BUREAU LUKOVSKY
AURORA models Managment
Mama Wave school Юлии Художниковой
Ольга Петрова Make Up School
NARS MUA PARTNER
Креативное пространство «Мойка-8»



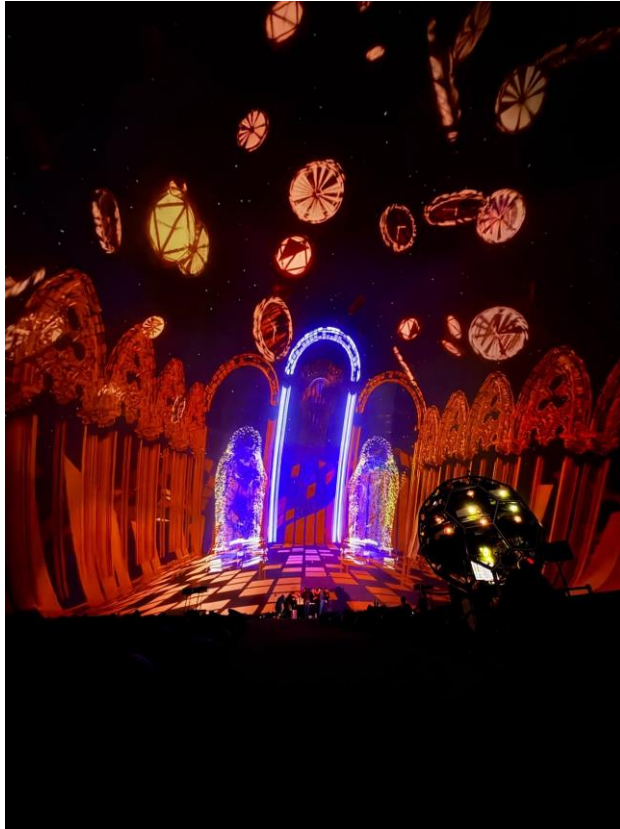
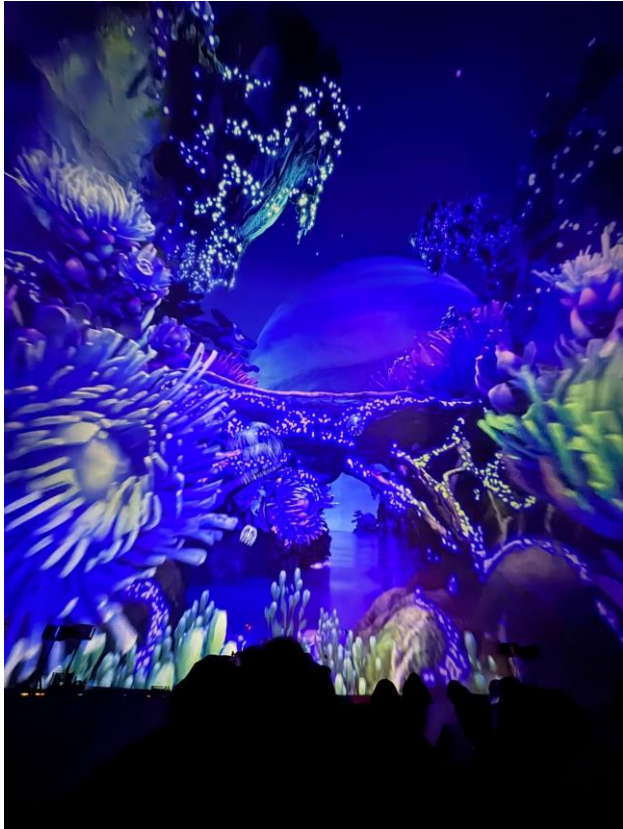


FASHION GRADUATE 2025

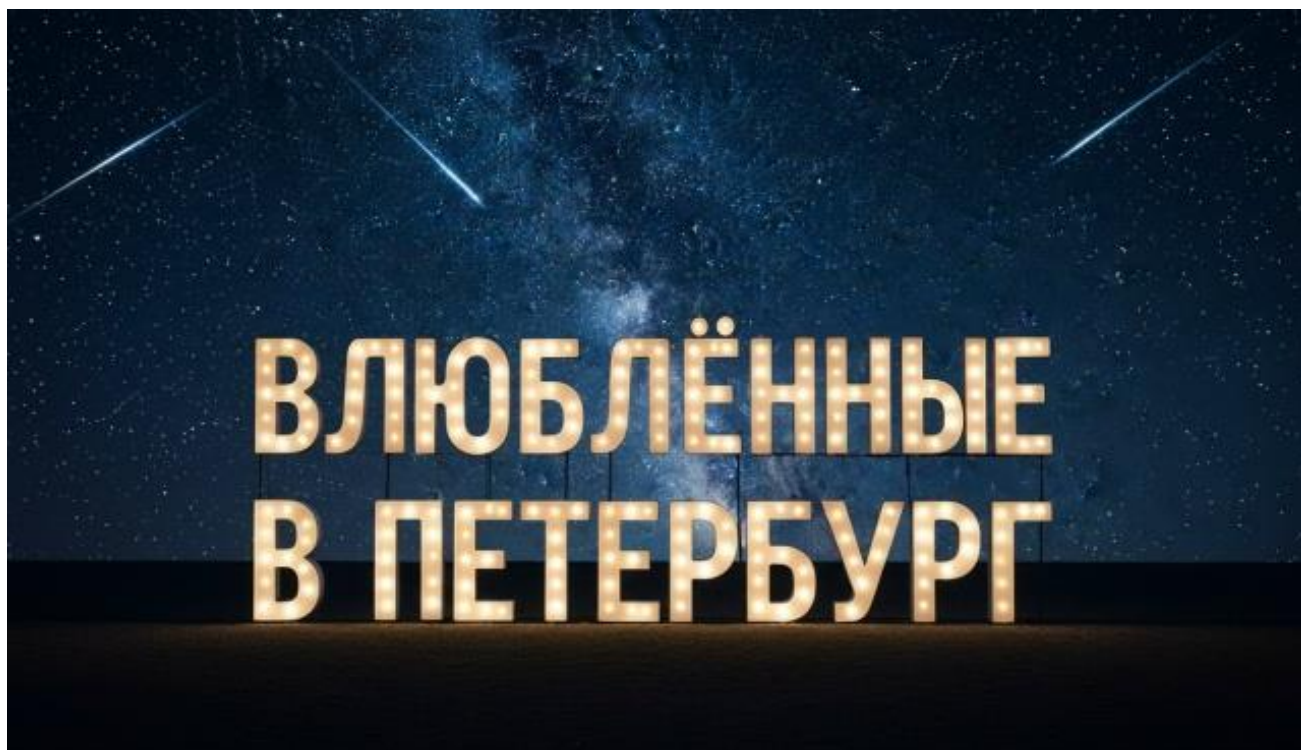
07.07.25

ЛУЧШИЕ ВЫПУСКНЫЕ
КОЛЛЕКЦИИ





MultiMedia Fest



«Влюбленные в Петербург: Литературный Петербург»

В 2025 году международный конкурс «Влюбленные в Петербург» посвящён теме «Литературный Петербург».

Цель конкурса:

Популяризировать культурное наследие Северной столицы, поддержать талантливых дизайнеров, художников, модельеров, а также вдохнуть новую жизнь в городскую среду через призму литературы.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ «Роль креативных индустрий в социально-экономическом развитии туристских территорий, в том числе входящих в сеть творческих городов ЮНЕСКО»

Гвичия Нана Маргушевна

Заместитель председателя Комитета по развитию туризма Санкт-Петербурга, председатель Жюри конкурса.

Иванова Ирина Владимировна

Депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга.

Кислицына Анна Николаевна

Ректор Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А.Л. Штиглица.

Слущкая Полина Геннадьевна

Креативный директор ОТРО "Санкт-Петербургский союз дизайнеров"



26 ноября 2025 г. в Центре современного искусства им. Сергея Курехина в рамках **форума «"Мой бизнес" — креативные индустрии ЛО»** состоялась экспертная дискуссия «Региональные рекламные кейсы».

Это профессиональное событие предпринимателей, специалистов креативных отраслей, инвесторов и представителей бизнеса. Форум объединил тех, кто создает продукты, смыслы и образы, формирующие современную культурную и экономическую среду региона.



«Молодежный день» **IV Международного форума «Содружество моды»**, проведенный при поддержке **Межпарламентской Ассамблеи СНГ и Совета Федерации РФ**.

Программу открыла ключевая публичная дискуссия «Пересечение креативных индустрий».

Президент АНО «Креативная экономика» Марина Монгуш приняла участие в сессии вместе с ведущими экспертами модной и художественной сфер.

«Кадровое обеспечение легкой промышленности. Пути решения»
(Организационный партнер – Комитет по труду и занятости населения Санкт-Петербурга)

Модератор:
ЛАНТРАТОВА Дарья Сергеевна, заместитель председателя Комитета Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации по социальной политике



Вместе с ведущими профессионалами индустрии — представителями **Газпром нефти**, **МТС**, **VK**, **hh.ru** и других компаний — мы обсудили трансформацию профессии и ключевые вызовы, стоящие перед дизайнерами сегодня.

В фокусе беседы были три фундаментальных принципа современной дизайн-среды:

- Формирование широкого профессионального и культурного кругозора.
- Развитие навыков работы в междисциплинарных командах.
- Приоритет развития креативного мышления в образовательных программах.





МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ «Роль креативных индустрий в социально-экономическом развитии туристских территорий, в том числе входящих в сеть творческих городов ЮНЕСКО»

Круглый стол: «Роль креативных индустрий в социально-экономическом развитии туристских территорий, в том числе входящих в Сеть творческих городов ЮНЕСКО».

Дискуссия: «Новая роль креативных городов ЮНЕСКО в развитии креативной экономики».



Международная молодежная конференция "Креативный контент: в партнерстве с БРИКС" - Дизайн и Медиаискусство

Организатор - Проектный офис международного молодежного сотрудничества "Россия-БРИКС" при поддержке Фонда креативных индустрий Ульяновской области, Сообщества цифровых управленцев «я-ИТ-ы» и ОТРО «Санкт-Петербургский Союз дизайнеров».



Российская Креативная Неделя

Главное федеральное событие в сфере креативной экономики России. С 2020 года мероприятие формирует визионерскую повестку, новые тренды, практические бизнес-решения, инвестиционные партнерства, проектирует совместные стратегии развития будущего страны в креативных индустриях.

Инициатором и организатором является АНО «Креативная экономика».

Участники стратегической сессии: представители органов городского управления: культура, туризм, экономика, строительство, а также представители креативных индустрий и бизнеса.



VI федеральный фестиваль-форум «Российская креативная неделя» 28-29 сентября, г. Санкт-Петербург

Участники стратегической сессии: представители органов городского управления (культура, туризм, экономика, строительство, ЖКХ и др.), а также представители креативных индустрий и бизнеса.

Данил Толмачёв, директор Школы креативной экономики СПбГУ;

Кира Иванова, руководитель дирекции международного сотрудничества Фонда креативных индустрий;

Александр Малич, продюсер, журналист, директор Александринского театр;

Ольга Хомова, генеральный директор Государственной академической Капеллы Санкт-Петербурга;

Анна Клочихина, заместитель генерального директора СПб ГБУ «Конгрессно-выставочное бюро»;

Полина Слуцкая, креативный директор Санкт-Петербургского Союза дизайнеров;

Марина Макаренко, генеральный директор ООО «Вместе растём».



СТАРТ

13 февраля 2026 года в медиа-холле
Центральной государственной публичной
библиотеки им. В. В. Маяковского.

При поддержке:

Комитет по градостроительству и архитектуре Санкт-Петербурга
Союз промышленников и предпринимателей Санкт-Петербурга
Деловой Центр стран ШОС
Координационный Совет творческих союзов Санкт-Петербурга
СПб ГБУК «Центральная государственная публичная библиотека
им. В. В. Маяковского»
Межгосударственный журнал «Содружество Искусств»

Партнёры:

Санкт-Петербургская государственная художественно-
промышленная академия им. А.Л. Штиглица
Санкт-Петербургский государственный университет
промышленных технологий и дизайна
Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина
Высший художественно-технический институт (АНО ВО
ВХУТЕИН)

Генеральный партнёр:

ООО «Фавор-гарант»

Санкт-Петербургский Союз дизайнеров

...



Заводской лофт для искусства: в Москве открылся музей «ЗИЛАРТ»

В декабре в Москве открылся новый музей. На территории легендарного ЗИЛА, там, где когда-то рождались автомобили, теперь бьется пульс современного искусства. Музейно-выставочный центр «ЗИЛАРТ» [Показать ещё](#)

♡ 9

💬

➦ 2

6 янв

Санкт-Петербургский Союз дизайнеров

...



Искусство против цифрового хаоса: Null на фестивале в Египте

Дуэт российских художников Блохина и Кузнецова создал для фестиваля Forever Is Now в Египте инсталляцию «Null» [Показать ещё](#)

♡ 11

💬 1

➦ 1

4 янв

Санкт-Петербургский Союз дизайнеров

...



Дизайнер будущего + ИИ. Что получилось?

Британский визионер Росс Лавгроув создал стул в соавторстве с искусственным интеллектом от Google DeepMind [Показать ещё](#)

♡ 18

💬 3

➦ 1

14 янв

Сначала старые ▾



Надежда Тжаска

Странным образом это похоже на стул придуманный и созданный Антонио Гауди.

15 янв в 13:01 · Ответить · Поделиться



Сергей Шмидт ответил · 2 ответа



Написать комментарий...

🔗 📷 😊 ➦

Санкт-Петербургский Союз дизайнеров

...



Культурное возрождение: как советский кинотеатр «Целинный» в Алматы стал современным арт-пространством

Знаковое для города место — кинотеатр «Целинный» — вновь открылось после масштабной 7-летней реконструкции. Когда-то самый с [Показать ещё](#)

♡ 7

💬

➦ 1

9 янв

Санкт-Петербургский Союз дизайнеров

...



Новая станция Zaha Hadid Architects в Эр-Рияде: математика потоков и поэзия пустыни

В Эр-Рияде открылась самая протяженная в мире (176 км) сеть автоматизированного метро. Сердце системы — пересадочная [Показать ещё](#)

♡ 20

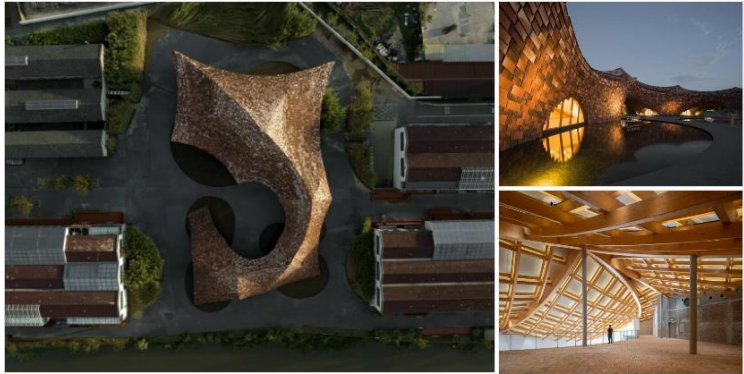
💬

➦ 3

7 мая

Санкт-Петербургский Союз дизайнеров

...



Музей глины UCCA от Kengo Kuma and Associates (2024).

Контекст:
Город Исин известен как «керамическая столица» Китая с богатой историей гончарного дела. Но сегодня традиции уступают место масс-м [Показать ещё](#)

♡ 1

💬

➦

7 мая

Посты для социальных сетей СОЮЗА ВКонтакте